* 1 – Short opener!  
  Terugkerend hoogtepunt van het Nederlands Film Festival is de competitie om de Grote Prijzen van de Nederlandse Film, de Gouden Kalveren.
* 2 – Anders dan films!  
  Naast ‘gewoon’ films, biedt het NFF ook vele Talks & Evenementen. Denk aan de dagelijkse Talkshow, maar ook aan exposities, livemuziek, en de indigo games expositie in samenwerking met de Dutch Game Garden. De meeste van deze evenementen zijn vrij toegankelijk in het Festivalhart in het Postkantoor op Neude.
* 3 – Jongerenprogramma!  
  Het NFF enthousiasmeert ook jongeren voor de Nederlandse film. Zo organiseren ze speciale filmvertoningen voor het basis- en voortgezet onderwijs. Daarnaast kunnen middelbare scholieren ervaren hoe het er op een filmset aan toe gaat en leren om zelf korte filmpjes te maken. En de talenten die daarna hun weg naar een filmopleiding vinden, zet het festival graag in de spotlight via o.a. de NFF Studenten Competitie en NFF Debuut Competitie.
* 4 – Geschiedenis!  
  Initiator van het festival was in 1981 de Utrechtse regisseur Jos Stelling. Tot 1994 vond het festival plaats onder de naam *Nederlandse Filmdagen*. In de beginjaren was het bovenal een onderonsje voor Nederlandse filmmakers dat plaatsvond op één locatie. Tegenwoordig is het al uitgeroepen tot het grootste media-evenement van Nederland.
* 5 – Interessante nummertjes!Tijd voor wat nummertjes. Elk jaar gaan er gemiddeld 10.000 glazen champagne doorheen op het NFF, er gaan 15.000 hakken over de rode loper, en dat met een werkgroep van 500 medewerkers, stagiaires en vrijwiligers.
* Returning highlight of the Netherlands Film Festival is the competition for the grand prizes of the Dutch Film, the Golden Calves.
* Besides ‘just’ films, the Netherlands Film Festival also offers many Talks & Events. For example the daily Talk show, but also expositions, live music, and more, all freely accessible in the festival-heart in the post office in Neude.
* The Netherlands Film Festival gives young talent a big podium and enthuses the audience of the future with educational programs. The NFF for example organizes special movie displays for the elementary- and high school students. Besides that high school students can also experience what a film set is like and learn to create short videos by themselves. The festival likes to bring talents that afterwards find their way into a film education in the spotlight via the NFF Student Competition, the NFF Debut Competition and others.
* Initiator of the festival was director Jos Stelling from Utrecht in 1981. Until 1994 the festival took place under a different name *Dutch Film days*. Additionally in the first couple of years it was more of a private affair of the Dutch filmmakers that took place on one location. These days it is crowned as the biggest media-event in the Netherlands.
* The 368.5 feet tall Domtower is not only the tallest church tower in the Netherlands, but also the tallest building in the city of Utrecht.
* During the Dutch Film Festival a jury of film professionals assigns the Golden Calves in nineteen categories: Best Long Film, Best Staging, Best Actor, Best Actress, Best Supporting Actor, Best Supporting Actress, Best Television Drama Actor, Best Television Drama Actress, Best Long Documentary, Best Short Documentary, Best Short Film, Best Television Drama, Best Scenario, Best Camera, Best Audio, Best Production Design, Best Music and Best Montage. On top of that, the jury also has the possibility to assign another prize for someone or something that could not be categorized with any of the previously mentioned categories.
* The Dutch Film Festival cooperates with the Dutch Game Garden to simultaneously with the Dutch Film Festival also organize an interactive game exposition called Indigo.